

STEFANO RACCAGNI, violinista

Nato nel 1997, studia con Ivan Rabaglia al Conservatorio di Novara, completando il biennio AFAM con massimo dei voti, lode e menzione.

Dal 2019 frequenta l'Accademia di Pinerolo sotto la guida di Lukas Hagen, Fabio Biondi e Irvine Arditti.

Segue corsi con Natalia Prishpenko, Piercarlo Sacco, Amiram Ganz e il Trio di Parma.

Dal 2014 al 2018 è membro del quartetto d'archi *Dàidalos*, con cui studia presso l'Accademia *W. Stauffer* con il Quartetto di Cremona.

Con i *Daidalos* ha suonato a Helsinki e San Francisco (Istituti Italiani di Cultura), Berna (ECMA), Milano (Società del Quartetto), Firenze (Amici della Musica), Bologna (Fondazione Musica Insieme), Cremona (Museo del Violino).

Il quartetto ha seguito lezioni di Alfred Brendel, Hatto Beyerle, Lawrence Dutton, Rainer Schmidt, Sergej Bresler, Simone Bernardini e Danusha Waskiewicz.

Dal 2012 è membro dell'Ensemble di contemporanea *AltreVoci*, con cui suona nella Basilica di S. Vitale (XXXII Ravenna Festival), al Teatro Triennale e al Museo del Novecento di Milano, al Teatro Grande di Brescia, al Teatro Ariosto di Reggio Emilia, al Liceo Musicale di Tirana (IIC) e al Ridotto del Teatro Comunale di Modena.

Nel 2020 partecipa alla International Ensemble Modern Academy estiva, suonando nella Sala Grande della Casa della Musica di Innsbruck.

Dal 2020 collabora con l'Ensemble *Sentieri Selvaggi*, in due concerti alla Casa degli Artisti di Milano.

Dal 2021 collabora con l'orchestra *Europa Galante*, con cui suona al Teatro Wielki di Varsavia per l'inaugurazione del XVII Festival Chopin.